

Respect! **NEUERSCHEINUNG**

Rap für Toleranz in der Schule

Inhalt

Vorwort
Einleitung
Überblick über das Projekt
Einführung
Vorgeschlagener Ablauf der Arbeit

Respect! — Gedanken zur Gewalt im Rap
Gangster Rap
Rap battles

Rhymin' — die Textarbeit
Zum ersten Mal rappen
Von den Profis abschauen
Rap-Texte schreiben

Spin that Shit! — Die Performance
Die Bühnenarbeit
Der Auftritt
Das Recording

Technics — Technische Voraussetzungen
Performance
Recording: Audioaufnahme
Recording: Videoaufnahme

Beatz and more — Die CDs
Inhalt
Beats selbst herstellen
Rechtliches
Index
Stichwörter
Personen, Namen
Medienverzeichnis

Über den Autor und den Illustrator

Reto Schweizer ist Sekundarlehrer und Musiker. Er hat das Pilotprojekt «Mundart Rap gegen Gewalt und Rassismus» miterarbeitet und durchgeführt. Als Mitglied der daraus entstandenen Projektgruppe «Mundart Rap für Toleranz und Respekt» widmet er sich weiterhin aktiv der Gewaltprävention unter Jugendlichen.
Der Illustrator **Mich Hodler** ist freischaffender Künstler und Illustrator. Er zeichnet sich durch

seine lebendigen und modernen Werke aus. Seine witzigen und charaktervollen Bilder und Schriftzüge sind als kleine Bleistiftskizzen wie auch als grosse Wandbilder zu sehen.

Mit Gewalt, Rassismus und Mobbing sind Lehrpersonen immer wieder konfrontiert. *Respect!* bietet die Chance, diese Themen auf eine neue Art anzugehen. Der Rap als spezifische Ausdrucksform der Jugendkultur dient den Schülerinnen und Schülern als Medium, ihre eigenen Gedanken zu formulieren. In die mitreissend illustrierte Broschüre sind zwei CDs mit Hörbeispielen, Beats (Hip-Hop-Playbacks) und Materialien für Lehrerinnen und Lehrer integriert.

Das Lehrmittel basiert auf den Erfahrungen eines Pilotversuchs in Horgen ZH. Der Rap begeistert, setzt Emotionen frei und erreicht damit Nachhaltigkeit in der Auseinandersetzung mit diesen Themen. Die Jugendlichen können ihre Persönlichkeit und ihren Hintergrund einbringen und erhalten die Möglichkeit, ihre Gedanken, Ängste und Träume zu formulieren und zu kommunizieren. *Respect!* ist fächerübergreifend einsetzbar und verbindet die Bereiche Sprache, Lebenskunde, Musik und Bewegung. Es richtet sich nicht an Musikprofis.

Diese Publikation wurde in Zusammenarbeit mit der Stiftung Erziehung zur Toleranz SET und dem Zürcher Lehrerinnen- und Lehrerverband ZLV realisiert.