

Rap-Wettbewerb

Ein Wettbewerb ist eine spezielle Form der Auseinandersetzung mit einem Thema. Klare Regeln sorgen dafür, dass diese Auseinandersetzung in einem Rahmen von Respekt und Toleranz gegenüber den Mitbewerberinnen und -bewerbern ausgetragen wird. Eine neutrale Jury beurteilt die Leistungen.

Ein Wettbewerb hat immer Sieger und Verlierer. Dies zu akzeptieren verlangt von allen Beteiligten wiederum Respekt gegenüber der Performance der anderen Teilnehmerinnen und Teilnehmer, aber auch gegenüber den Entscheidungen der Jury. Ein ideales Medium also, um die zentralen Themen unseres Projekts zu promoten!

Themenvorgaben

Dies sind unsere Themen

Mit Hilfe des Rap-Wettbewerbs für Toleranz und Respekt sollen sich Jugendliche mit den vorgegebenen Themen auseinandersetzen und aus ihrer Sicht und mit ihren Worten Statements abgeben. Ziel ist es also, eine breite Diskussion unter den Jugendlichen selber auszulösen und somit einen konkreten Beitrag im Bereich Prävention zu leisten. Vergangene Vorfälle, die schon erwähnt worden sind, aber auch das bevorstehende Grossereignis "Euro 2008" sind Grund genug, diese Diskussion herauszufordern.

Bedingungen

Wer? wie? was? wann? wo?

- Schulklassen, Jugendgruppen, freie Gruppierungen von Jugendlichen stürzen sich auf das Thema. Mit Hilfe des neuen Lehrmittels "RESPECT! Rap für Toleranz in der Schule" erarbeiten sie Texte, unterlegen diese mit einem entsprechenden Beat und studieren eine Performance ein.
- Die Texte werden der Projektleitung zugestellt, damit kontrolliert werden kann, dass wirklich die vorgegebenen Themen in Sinne von Toleranz und Respekt bearbeitet worden sind.
- Die Beteiligten führen in ihrer Umgebung einen öffentlichen Event durch. Termin: August bis Dezember 2007.

Die Jury besucht den Event und wählt diejenigen Rapperinnen und Rapper aus, die an einem Schlussevent dabei sein werden.

Rap-Wettbewerb

- Die Trägerschaft des Projektes, SET/ZLV/SGG, organisiert im ersten Quartal 2008 einen Schlussevent mit den ausgewählten Beiträgen. Mit den Besten des Schlussevents wird anschliessend eine CD produziert.

Anmeldung

Anmelden können sich alle Interessenten mit diesem Anmeldeformular. Ob per Fax, Internet oder Brief spielt dabei keine Rolle. Die Anmeldeformulare sind in den Flyer integriert oder können direkt auf den Internetseiten der beteiligten Organisationen herunter geladen werden. Eine Online-Anmeldung ist selbstverständlich auch möglich.

SET/ZLV und SGG sind überzeugt, dass dieser Wettbewerb ein Erfolg wird und damit ein wichtiger Beitrag zur gesellschaftlichen Auseinandersetzung mit allen Formen von Gewalt und Intoleranz geleistet wird.

Urs Keller, Präsident Zürcher Lehrerinnen- und Lehrerverband